

vágott hangja, — a' mozsarak szakadatlan durrogásai között mondott egészség-ivásokra megzörrent muzsikai szerek lármája; még most is halljuk a' vig szedőknek a' siró duda mellett tett gyakori ujjongatásait: 's szőlő-hegyeinken, ugy a' t. béba i uradalomban keblezett majdányi szőlőkben volt társas öszvejuvetelek, mulatságok, vigalmak örvendező emlékünken még most is elevenen élvén azon egy ohajtásunkat emeltük a' vigságok bevezésével az anya-természet igazgatójához, hogy illy magosan ható örmre a' következő évben is atyai kegyes áldását önteni, és szőleinket hasonlólag gyümölcsözni engedni méltóztassék.

Miskoltz y István.

S Z I N É S Z E T.

Magyar Játékszin.

Budán sept. 22-én a' „házi orvos“ — 23-án „nagy-mámi“ — 24-én „az én voltam“ jött szinpadra. Az utóbbi vig játék után a' kis Angelika lovag- és tánczművész csinos magyartánczolt, 's rendkívüli ügyessége ismételt tapsokat nyert. Ezt követé Stella Vincze urnak, a' Pestről elutazó lovag-művészek egyikének, athléti mutatványai, mellyek ritka erejének és rendkívüli ügyességének a' teher-emelésben, 's a' levegőben fekvőleges állásban (csupán lábait feszítvén az oszlophoz, vagy kötélhez) mind meg annyi jeles és csudálandó bizonyítványai voltak. Számos tapsok levének jutalmi. Ezen mai mutatvány rendkívüli bérlet-szűnással adatott, hihető az igen hirtelen beállott hideg szeles idő miatt mérséklett számú közönség előtt. — 25-én Kotzebue „nap szüzei“ adattak.

Káta i.

Kolováratt aug. 25-kén színészink ismét a' nagy örömmel fogadtatott „hamvpepelykét“ mindenkinek elégedésére adák. — 26-kán Enzio királyt láttuk; Raupachnak e' roszt fejlesztő, 's dramai actióval nem bírő darabja untatott. Lendvai (Enzio) igyekezettel, Dériné (Lucia) ügyesen, Egressi (Lucio), Szerdahelyi (Rainero) jelesen adák szerepeiket. Szentpéteri (Filippo) a' nyugott, kevéssel megelégedő, 's az életet philosophice néző temető őrt nyomos meghatással fogá-fel. — Aug. 27-kén a' mézes kalácsos Róza tetszésre adatott. — 28-kán a' fejedelem titkos utazását láttuk. Az igazságot ál-uton nyomozó fejedelmet Udvarhelyi méltólag, Szerdahelyi a' jószívű kapitányt, Szentpéteri a' katonai bánású, sokszor köréből kitörő majort, a' tüzes kadét-káplárt Egressi, a' goromba, irgalom nélküli fogadóst Éder, Kubai a' jó lelkű szolgát, helyesen és megelégedésre adták. Rózsit Dériné élénken és művészi csinnal játszá, Örvösnét N. Maria érzékenyen. — Aug. 30-kán Egressi jutalom-játékául Bank-Bán adatott, hon-évrajzú hős darab 5 szakaszban; írta Katona József. E' jelen darab szerzője helyesen találta-el a' feltűnő karaktereket, 's nálunk, hol csak középszerű eredeti darabot is olly gyéren irnak, egy marad a' jobbak közül. II-ik Endrét, a' sokszor gyáva fejedelmet Szer-

d a helyi vitte; a' felvett igen mély bánat őt kissé unalmassá is tette előadásában. A' büszke Gertrudist J o h a n n a elégedésre adá. Ottót a' szilaj, csapongó hitelkedőt Egressi ügyesen és kedvnyerőleg; Éder a' lézengő, szél-fuvalomként hajló, német lovagot helyesen; Bank-Bánt a' derék honfit, de hevétől elragadtatott királyné-gyilkost L e n d v a i jelesen; az asszonykormányt gyűlölő, hazája inségét nagyon szíven hordozó, előidőbeli merész Magyar Petúr-Bánt S z e n t p é t e r i művészileg, U d v a r h e l y i Mikhált, K u b a i Simon-bánt tetszésre adák. D é r i n é' Melindát, a' megcsalattott nőt méltólag, L u i z a Isidorát jelesen, játszá. S z i l á g y i a' nyomorúság alatt nyögő Tiborc sz szerepében szivrehatólag lépett-fel. — Aug. 31-kén a' franczia országi tündér jöve szinpadunkra. A' sok helyezetű Rózát kedvelt K u b a i n é n k bájjal és művészi csinnal adta. S z e r d a h e l y i több állású szerepében mindenkit megnyerőleg lépett-fel. S z e n t p é t e r i (Freydum) mesteri előadással gyönyörködtetett. J o h a n n a (felesége) tetszésre, N. M a r i a (Flinzerné) helyesen adák szerepeiket. — Sept. 2-ikán E l i z a és C l a u d i ó t láttuk, most is köz kedvelést nyere a' helyes előadás. — Sept. 3-kán a' nagy lelkiúség adattott. S z e n t p é t e r i (nádor) U d v a r h e l y i (Széplaki) S z e r d a h e l y i (Erlaky) E g r e s s i (György) É d e r (Mózes) K u b a i (Szalai) S z i l á g y i (ügyész) jelesen játszottak. D é r i n é M a n c z i szerepében kedvnyerőleg, N. M a r i a (Széplakiné) elégedést nyerve léptek-fel.

S z e g e d e n a u g . 31-én „a' sárkány“ című tündéres darab adatott. B a l l á n é (Zia) igen jól, A n a s z t á z i a (Amiza) köz elégedésre, B a l l a (Oriás) kielégítőleg, T ö r ö k (Xion) közepszerűleg, K ó s z e g h y (Melzon) tökéletesen, S z á n t a i (Mufti) a' bohózatokban jártassága kitüntetésével játszott. — Sept. 2-án „a' siklói éj“ adatott. S z i l á g y i (Zsigmond király) nem rosszul vitte szerepét; K ó s z e g h y azonban a' szerelemföltést, ennek maradosásait, amabból eredni szokott kegyetlenséget, ön nem ismerést, 's boszúságot, végre hitese ártatlanságának kivilágosodásával annak üldözésén gerjedt kétségbeesését Gara szerepében igen természetien festette. V á r a d y n é m a lépett-fel legelőszer szinpadunkon, mint B u b e k M a r i a ; é r z é s - k i n y o m á s o k b a n , ' s t e t t l e g i k i f e j l é s e k b e n m e g k e d v e l t e t t e m a g á t , d e h a n j a u g y l á t s z i k n e m t ö k é l e t e s a' szinpadra, mivel néhol mintegy rekedtségre változik által. V á r a d y (Ludányi) hasonlólag legelőszer fellépve köz tetszést nyert; csak azt kellett sajnálnunk, hogy hangja gyenge, és nem nagyobb szinpadokra való. K o v á c s (Pech Orbán) ismét színészi tökélyet, A n a s z t á z i a (Eszter) meglehetősen, S z á n t a i (Milor) jól játszott. Az előfizetések letelvén, 's némelly körülmények miatt még a' második el nem kezdődhetvén, a' szokott fizetés, vagy is bemeneteli ár mellett sept. 4-én „a' keresztény rabok török fogságban“ című darab játszatott. Ebben K o v á c s (Achmet) a' kegyetlent, minden emberiséget kivetkezettét, 's hajthatlan szívűt igen jól képezé; V á r a d y (Szelim) az érzékeny és szenvedő ember-társain