

1976

Népművészeti bemutató a halasi járásban*

A kishalászi művelődési ház adott otthont a kiskunhalasi járás díszítőművészeti szakkörei által készített kézimunkák kiállításának és a járási népdalkörök és citerazenekarok bemutatójának. A vasárnap délután elhangzott műsort a községből és a környékből összegyűlt népes közönség érdeklődéssel és nagy élvezettel hallgatta végig. Nem verseny, „csak” sikeres bemutató után vették át a csoportok vezetői és a szólisták a járási hivatal elnökétől. Baunoch Györgytől a szép emléktárgyakat.

A műsorok többsége tartalmában és szerkezetében is átgondolt, jó ízléssel előadott volt. Csak kevés esetben tűnt fel stílustalan, műdalos dallam-, vagy előadásmód. Többnyire csak az elfogódottság, vagy zavaró külső körülmények okozták a gyengébb szerepléseket. Dicséretes, hogy néhány csoport a népdalok újszerű előadási formájával is kísérletezett. Elsősorban a járszentlászlóiak Csehézás című, népszokást ízes előadásban felelevenítő jelenetét kell kiemelnünk. A házigazdák műsorának legszebb részét a summásdalok adták. Gazdag, színes hangzás jellemezte a balotaszállási és a rémi citerazenekarok előadását. A kiskunmajsaiak citeraegyüttesét érdekesen színesítette a klarinétos közreműködő, míg a mélykúti népdalkör további fejlődést ígérő kórushangzásával tűnt ki. Jánoshalmát Fenyvesi Jánosné énekes képviselte. A zenei műsort szerencsésen gazdagította az újdonsült kelebiai táncegyüttes ígéretes bemutatkozása és a jánoshalmi táncosok fegyelmezett, jó felkészültségről tanúskodó két fellépése.

* Petőfi Népe, 1976. 05. 11., 8. o.