

Katona József Színház

KATONA JÓZSEF MEGYEI NEMZETI SZÍNHÁZ
1995/148/12
VEPSKEMÉT

HUSZKA JENŐ

MÁRIA FŐHADNAGY

nagyoperett 3 felvonásban

Szövegét írta : Szilágyi László

Átdolgozta : Erdődy János

SZEREPLŐK :

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Kossuth | Perényi László |
| Mária | Zilahy Hédi |
| Jancsó Bálint | Tóth László |
| Antónia | Gyólay Viktória Jászai-díjas |
| Draskóczy Ádám | Kaló Mária |
| Panni | Kenéz Ernő |
| Zwickli Tóbiás | Dévényi Cecília |
| Herbert | Baracsi Ferenc |
| Simonich báró | Szilágyi Lajos |
| Brigitta, a felesége | Szalma Sándor |
| Kászonyi ezredes | Fraknoi Sári |
| Biccenő strázsamester | Kölgyesy György |
| Krantz doktor | Gyulai Antal |
| Raksányi jurátus | Mezey Lajos |
| Kocsmáros | Mikolay László |
| | Budai László |

Diszlettervező : Borcsa István

Jelmeztervező : Márton Aladár

Koreográfus : Sallay Eta

Segédrendező : Mikolay László

Vezényel : Kerny Kálmán és Rónai Pál

Rendező : UDVAROS BÉLA

Keeskemét, 1963.



Kaló Mária



Zilahy Hédi



Tóth László



Gyólay Viktória
Jászai-díjas



Baraesi Ferenc



Gyulai Antal



Kenéz Ernő



Derényi László



Dévényi Cecília

1995/148/12
JÓZSEF MÉRÉSI KÖNYVTÁR
VEKOVÉNY

Mária főhadnagy

Lebstück Mária a magyar származású és magyar gondolkodású lány Bécsben nevelkedik Simonich tábornoknál. Vőlegényét is nevelőszülei választották számára egy osztrák katonatiszt személyében. Mária azonban késik saját esküvőjéről, mert a pesti forradalom hírére ott hagyva bécsi otthonát, szakítva vőlegényével, Antónia segítségével megszökik. A pesti jurátusok között van Jancsó is, aki Máriát egyszerű bécsi lánynak nézi és udvarolni kezd. Mikor azonban megtudja, hogy a magyarfaló Simonich lánya, szakít vele. Máriának megtetszik Jancsó és követni akarja, hogy Magyarországhoz való hűségét és Jancsó iránti szerelmét is bebizonyíthassa.

Beáll honvédek éppen abba a századba, amelyben Jancsó is szolgál. Vakmerőségével, hősiességével egyik kitüntetés a másikat éri Mária mellén, s végül főhadnaggyá léptetik elő. Jancsó felettese lesz. Mária útját végigkíséri Zwickli Tóbiás is, a mulatós szabó, aki egy takaros magyar menyecskének, Panninak teszi a szépet és Antónia, aki a magyar nagyszonyok egykori hősiességét példázza. Máriáról egy rosszindulatú tábori orvos megtudja hogy nő, s mikor zsarolási kísérlete nem sikerül, volt vőlegényével való találkozásuk hamis beállításával, kémkedéssel vádolja. Máriát letartóztatják, rangjától megfosztják. Jancsó azonban élete kockáztatásával megszerzi Mária ártatlanságának bizonyítékát.

Ezután mint férj és feleség küzdenek egymás oldalán a szabadságharcban. Mellettük még két pár találja meg a darab folyamán boldogságát: Panna és Tóbiás, Antónia és Draskóczy.