



*Fekete Tibor*



*Fodor Zsóka*



*Budai László*



*Major Pál*



*Kölgyesi György*



*Fraknói Sári*



Rendező:

**Turián**  
György



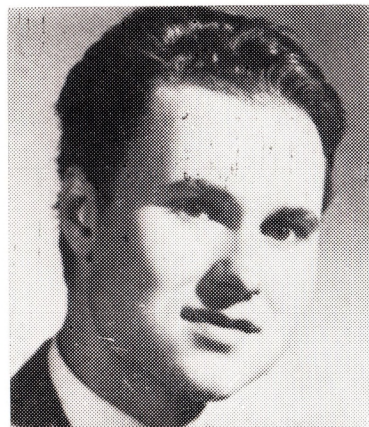
Jelmeztervező:

**Márton**  
Aladár



Díszlettervező:

**Timár**  
József



# SZERETNI TUDNI KELL



*Kecskeméti Katona József Színház*  
**1966-67**



Az „Elveszem a feleségem” című zenés vígjátékot is én követtem el... és igazán szeretettel fogadta a közönség. Most várakozással nézek prózai darabom bemutatója elé, remélve, hogy ezt is szeretettel fogadja és siker lesz. Általában a „szerzők” bíznak munkájuk sikerében. Ez már olyan szerzői szokás...

Kecskeméten van az eredeti bemutató, éppen Kecskeméten! Ugyanis kedvenc városom. Gyermekkoromban sokszor meghívtak nagybátyámhoz, aki Kecskeméten lakott. Felejthetetlen emlékeim fűződnek ehhez a kedves városhoz. Többek közt az is, hogy lehettem vagy hét éves, amikor az egész családot meghívták egy műsoros estre és én helyette elmentem golyózni, mert akkor a golyó volt a hobbym. Ezért az egész műsoros estet elmulasztottam. Édesapám, aki tanító volt és imádta a verseket, magából kikelve nadrárgolt el. Édesanyám, aki áldott lélek volt, azt mondta, hogy ne bántsátok ezt a gyereket, hiszen nem érdekli ezt az irodalom. Lesz belőle ügyvéd vagy mérnök, mert az édesanyák sokra becsülik a gyermekeiket. Nem neki lett igaza sajnos, mint a jelekből is láthatják.

**Szűcs György**

Szűcs György

## **zeretni tudni kell**

Vígjáték 3 felvonásban

Szereplők:

Máriási Éva .....	<b>Moór Marianne</b>
Békés György .....	<b>Szilágyi Tibor</b>
Feri .....	<b>Piróth Gyula</b>
Piri .....	<b>Dévényi Cecília</b>
Skultéti, maszek .....	<b>Fekete Tibor</b> Jászai-díjas
Pimpő .....	<b>Budai László</b>
Paula .....	<b>Mojzes Mária</b>
Laura .....	<b>Göndör Klára</b>
Béci bácsi .....	<b>Major Pál</b>
Mici .....	<b>Fodor Zsóka</b>
Máriási .....	<b>Kölgyesi György</b>
Máriásiné .....	<b>Fraknoi Sári</b>

Díszlettervező: **Tímár József**

Jelmeztervező: **Márton Aladár**

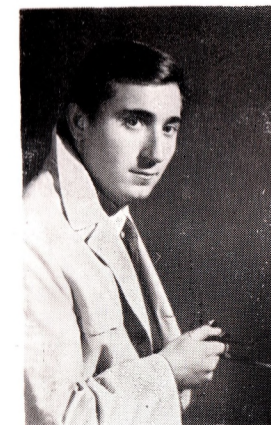
Rendező: **Turián György**



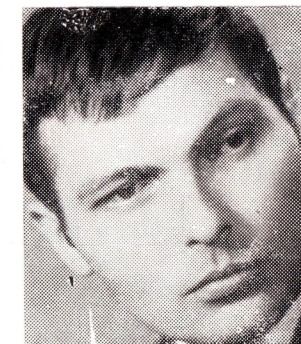
*Moór Marianne*



*Dévényi Cecília*



*Szilágyi Tibor*



*Piróth Gyula*



*Göndör Klára*

## Szeretni tudni kell

Az első felvonás a főhős, Gyuri lakásán játszódik... Gyuri egyedül van, vár valakit... Valaki jön, de az nem az a valaki, akit Gyuri vár... Azután megint érkezik valaki, de az megint más... Majd megérkezik az a valaki akit eddig hiába várt a főhős... Megérkezik, de ekkorra már minden a feje tetején áll... És jönnek még többen, vártak és nemvártak... Főleg az utóbbiak...

Ezek után minden másképpen történik, mint azt a szereplők elképzelték, majdnem mindenki másnak hisz mindenkit; bonyodalom bonyodalmat hoz; az egyik mulatságos helyzetet a még mulatságosabb helyzet követi...

Két szerelmes pár útja keresztezi egymást, s még többek életét. Megismerünk mulatságos figurákat vidám helyzetekben; s mikor úgy tűnik, a megoldás nem is remélhető; akkor váratlanul minden a helyére billen; a jók elnyerik a méltó jutalmat; a rosszak megbűnhődnek.

Szűcs György mai témájú vígjátéka, a „Szeretni tudni kell” mindennapunk problémáival foglalkozik; kacagtatóan, mulattatóan. De a vidám szórakozás mellett felhívja a figyelmet arra; vigyázzunk a szerelemmel, ne hamarkodjunk el, legyünk türelmesek, s amikor házasságra határozzuk el magunkat, az nem lehet pillanatnyi fellángolás; szükséges hozzá a kellő megfontoltság is.

Színházunk évadjának utolsó bemutatója a Szeretni tudni kell. Májusi bemutató — május a szerelmek hónapja — csak szerelemmel foglalkozhat; még hozzá vidáman! Úgy búcsúznak utolsó bemutatónkkal az idei évadtól; hogy a közönségünknek egy vidám, kellemes, szórakoztató este emlékét nyújtjuk át búcsúzóul, — az őszi viszontlátásig.

