

LEHÁR FERENC

A
MOSOLY
ORSZÁGA

NAGYOPERETT 3 FELVONÁSBAN

KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ

K E C S K E M É T

1 9 6 7 — 1 9 6 8



LEHÁR FERENC

1870-ben született Komáromban: 1948-ban halt meg. Tanulmányait a prágai konzervatóriumban végezte, hegedűművésznak készült. Évekig katonakarmester volt, Dvorzsák tanácsára kezdett zeneszerzéssel foglalkozni. Első operettjét 1902-ben mutatták be, néhány éven belül világhírré tett szert. Élete javarészt Bécsben töltötte. Művei: több mint 20 operett.

Ami bennünket legjobban érint: A mosoly országa, amely először „A sárga kabát” címen került bemutatásra. Ez az operett ma már csak muzeális érdekesség – úgy gondoljuk, sehol a világon nem adják – jelentősége az, hogy Lehár világsikert fagott belőle, mert ebből lett az egyik legnagyobb Lehár-diadal.

Lehár Ferenc tanulmányaiban így ír erről: „A közönség már régen elfelejtette A sárga kabát c. darabomat, ám engem, amikor a multkor megint elővettem, annyira megkapott a bája és finomsága, hogy nyomban összehívtam librettistáimat és ők átírták a szövegkönyvet, én pedig átkomponáltam a zenét. Így született meg A MOSOLY ORSZÁGA, amely mostani formájában már sokkal izgalmasabb és drámaibb, mint eredetileg volt. Erre azonban szükség is van, mert a mai közönség egészen más, mint a régi volt és A sárga kabát primitív meséje ma már legfeljebb elnéző mosolyt váltana ki a nézőtérén. Hiába: a mai kor embere izgalmakra vágyik, még az operettszínházakban is és ez előtt meg kell hajolnia a szerzőnek! Szerencsére A sárga kabát váza nagyon alkalmas volt arra, hogy tűzijátékkal és bengáli fényekkel feldíszítsuk.”

LEHÁR FERENC

A MOSOLY ORSZÁGA

Nagyoperett 3 felvonásban

Leon Viktor szövegkönyve nyomán
írták: **Harzer Lajos** és **Löhner Frigyes**
Fordította: **Harsányi Zsolt**

Szereplők:

Lichtenfels gróf, tábornok		Unger Rudolf
Liza, a leánya		Gyólay Viktória Jászai-díjas
Hatfaludy Ferenc gróf, huszárfőhadnagy		Sas József
Hardeggné		Fraknoi Sári
Tábornok		Mózes István
Szu-Csong herceg		Megyesi Pál Juhász Tibor
Mi, a huga		Károlyi Mária
Csang, a nagybátyja		Szalma Sándor
Fu-li, követségi titkár		Bokor László
Főeunuch		Komlós József
Tóni	[társaságbeli lányok]	Bachmann Márta
Franci		Barta Mária
Vali		Blahota Márta
Kató		Bujdosó Katalin
Manci		Nagy Mária
Fini		Scheer Magda

Díszlettervező: **Borcsa István**
Koreográfia: **Borbíró Andrea**
Jelmeztervező: **Márton Aladár**
Karmester: **Kerny Kálmán**

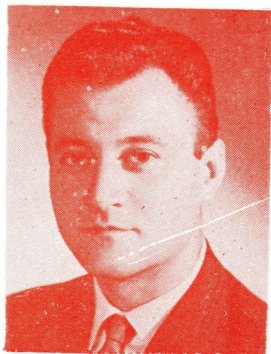
Rendező: **Udvaros Béla**



GYÓLAY VIKTÓRIA



MEGYESI PÁL



JUHÁSZ TIBOR



KÁROLYI MÁRIA



SAS JÓZSEF



SZALMA SÁNDOR



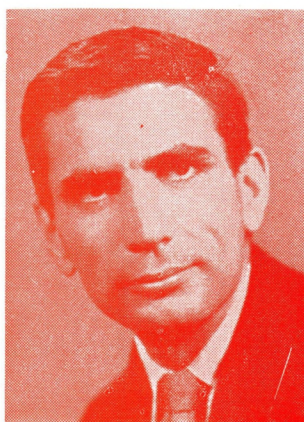
KOMLÓS JÓZSEF



UDVAROS BÉLA
rendező



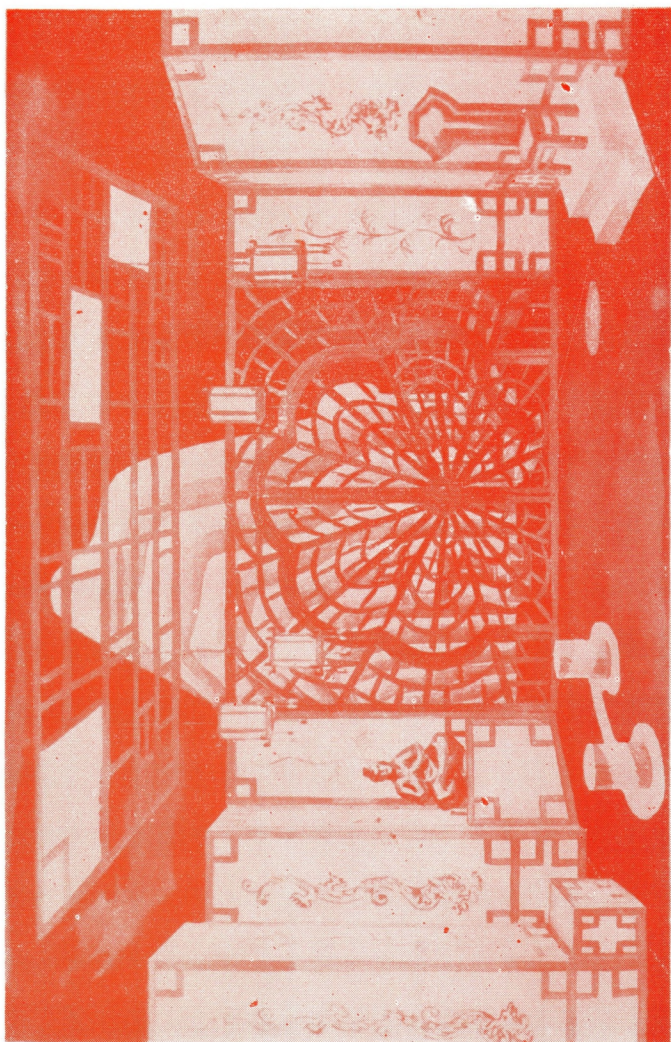
MÁRTON ALADÁR
jelmeztervező



BORCSA ISTVÁN
díszlettervező



Márton Aladár jelmezterve



Borcsa István diszletterve

ELŐKÉSZÜLETBEN

Jókai Mór:

Az aranyember

Romantikus dráma

ÁRA: 3 FORINT