

KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ  
KECSKEMÉNY

CIGÁNY SZERELEM

1971-72



LEHÁR FERENC

# *Cigányszerelem*

Operett 3 felvonásban

A. M. Willner és Robert Bodanzky nyomán írta: Zoltán Pál

Versek: Gábor Andor és Zoltán Pál

Karmester: Kerny Kálmán

## SZEREPLŐK:

Ilona .....	<i>Gyólay Viktória</i> Jászai-díjas
Józsi ..	<i>Sárosi Gábor</i> <i>Juhász Tibor</i>
Dragojan Péter .....	<i>Jánoky Sándor</i> érdemes művész
Zórika, a leánya .....	<i>Zsádon Andrea</i>
Gábor, katonazenész .....	<i>Korcsmáros Péter</i>
Faulette baronesz .....	<i>Ribár Éva</i>
Mademoiselle Berta .....	<i>Mozses Mária</i>
Tivadar gróf .....	<i>Henkel Gyula</i>
Kutula Vince cigányvajda .....	<i>Baranyi László</i>
Léna, öreg cigányasszony .....	<i>Fraknoi Sári</i>
Őrmester .....	<i>Budai László</i>

Falusi lányok, fiúk, cigányok, csendőrök

Farkas Laci és zenekara

Díszlettervező: *Varga Mátyás*  
Kossuth-díjas, érdemes művész

Jelmeztervező: *Poós Éva*

Koreográfus: *Széki József*

Rendező: **UDVAROS BÉLA**



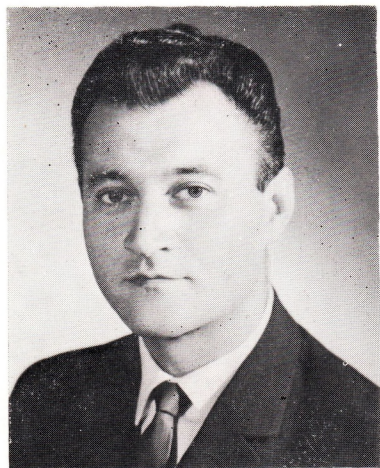
FEDÁK SÁRI A „CIGÁNSZERFLEM”  
KIRÁLY SZÍNHÁZ 1910-es ELŐADÁSÁN



GYÓLAY VIKTÓRIA



SÁROSI GÁBOR



JUHÁSZ TIBOR



ZSADON ANDREA



MOJZES MÁRIA



KORCSMÁROS PÉTER



HENKEL GYULA



RIBÁR ÉVA



BARANYI LÁSZLÓ



FRAKNÓI SÁRI



JÁNKY SÁNDOR



BUDAI LÁSZLÓ



**L**ehár Ferenc zeneszerző (szül. 1870. Komárom, meghalt 1948. Zürich). Apja katonakarmester volt. Tanulmányait a Budapesti Nemzeti Zenedében, Thomka Istvánnál, majd a prágai konzervatórium hegedű tanszakán végezte. 1888-ban koncertmester az elberfeld-barmeni színházban, 1890-től katonakarmester Losoncon, Polában, Triesztben, Budapesten (1898) és Bécsben. 1933-ban a francia becsületrend parancsnoki tisztségével tüntették ki, 1934 óta a budapesti Filharmonikus Társaság tiszteletbeli tagja. A XX. század legjelentősebb operett-komponistája, aki az egész világon rendkívüli



népszerűségnek örvend. Először operai vonalon próbálkozott, de ismertté a Drótostót és főleg a Víg özvegy c. operettjével lett. A klasszikus operettek bécsi hagyományait fejlesztette tovább, Strauss és Zeller, Suppé, Ziehrer és Millöcker stílusát, abban az időben, amikor a tőkés színház meglátta a páratlanul népszerű operettműfajban az üzleti és politikai lehetőségeket. Az egyszer már sikert aratott librettók sablonná válása és a nagyhercegek, gárdatisztek, szalonok világának vágyálomként való feltüntetése ebben a korban alakult ki. Ezért a bécsi operett másodvirágzása nem érhetett el Strauss népi formákból táplálkozó, eredeti élmények alapján kialakult friss és közvetlen hatású művészetét. De Lehár kiemelkedik a sablonlibrettókra írt sablonoperett színvonálából életerős, dús melódiájú, temperamentumos zenéjével, gazdag, színpompás zenekari hatásaival, ötletes, operai nívó eléré formafantáziájával és főleg kiváló színpadi érzékével. Ő az operett Puccinija — az olasz karmesterrel barátságban is volt, gyakran játszották el egymásnak kompozícióikat. Művésze al-fresco-szerű, széles ívű, nem aprólékos, finom eszközű kis ötletek mestere. Az egészségesen, bővérűen érzelmes hang közelebb áll hozzá, mint a komikus. Zenéje érzéki és mindig színpadi. Mindegyik darabjában egy-egy nép zenéjét szólaltatja meg. Ha nem is éppen a népzénet, de olyat, amelyet a tömegek magukénak fogadnak el. Hol bécsi, hol olasz, lengyel vagy magyar, orosz, kínai népzene-motívumok, de ez a zene mindig egyéni, mindig megtalálja az útját a nagy tömegekhez, ma épp úgy, mint ötven évvel ezelőtt.

*Világsikerű művei:* A víg özvegy, Hercegkisasszony, A drótostót, Luxemburg grófja, Cigányszerelem, Éva, A pacsirta, A kék mazur, Frasquita, A három grácia, A mosoly országa, Paganini, Friderika, Guidetta, A vándordiák.

## Műsornaptár

December 10, péntek este 7 óra	Katona bérlet
December 11, szombat este 7 óra	Csortos bérlet
December 12, vasárnap du. 3 óra	Tsz- és nyugdíjas bérlet
December 12, vasárnap este 7 óra	Madách bérlet
December 13, hétfő	Szünnap
December 14, kedd este 7 óra	Somlay bérlet
December 15, szerda este 7 óra	Bajor bérlet
December 16, csütörtök este 7 óra	Déryné bérlet
December 17, péntek este 7 óra	Blaha bérlet
December 18, szombat este 7 óra	Jászai bérlet
December 19, vasárnap du. 3 óra	Móra bérlet
December 19, vasárnap este 7 óra	Bérletszünet
December 20, hétfő	Szünnap
December 21, kedd este 7 óra	Bérletszünet
December 22, szerda este 7 óra	Bérletszünet
December 23, csütörtök este 7 óra	Arany bérlet
December 24, péntek	NINCS ELŐADÁS
December 25, szombat du. 3 óra	Bérletszünet
December 25, szombat este 7 óra	Berky bérlet
December 26, vasárnap du. 3 óra	Bérletszünet
December 26, vasárnap este 7 óra	Bérletszünet
December 27, hétfő	Szünnap
December 28, kedd este 7 óra	Bérletszünet
December 29, szerda este 7 óra	Bérletszünet
December 30, csütörtök este 7 óra	Bérletszünet
December 31, péntek este 7 óra	DOKTOR ÚR Bérletszünet
Január 1. szombat este 7 óra	DOKTOR ÚR Bérletszünet
Január 2. vasárnap du. 3 óra	Bérletszünet
Január 2. vasárnap este 7 óra	Bérletszünet
Január 3. hétfő	Szünnap
Január 4, kedd este 7 óra	Bérletszünet
Január 5, szerda este 7 óra	Bérletszünet
Január 6, csütörtök este 7 óra	Bérletszünet
Január 7, péntek este 7 óra	TACSKÓ Katona bérlet



Ára: 3,— Ft