

D

GÁBOR ANDOR

O

K

K

A



1971-72

R P A P A



Gábor Andor
1884—1953

Bemutató előadás

1972. május 19-én, pénteken este 7 órakor

GÁBOR ANDOR

DOLLÁRPAPA

Komédia két részben

Szereplők:

Koltay János tanár	Szalma Sándor
Koltayné, a felesége	Koós Olga
Gizi	Jablonkay Mária
leányaik	
Kató	Faluhelyi Magda
Dr. Szekeres Jenő, Gizi vőlegénye	Uri István
Hoffmann Tamás, Koltayék rokona	Fekete Tibor
	<i>Jászai-díjas</i>
Kercseligethy Albin főispán	Baranyi László
Iván, a fia	Trokán Péter
Bottlik, a takarékos igazgatója	Major Pál
Brenner, a szövetkezet igazgatója	Budai László
Rosenthal, orvos	Kölgyesi György
Csarada, közjegyző	Mezey Lajos
Szekár, a közjegyző segédje	Horváth József
Hrabovszky, polgármester	Boross István
Szalavec, rendőrkapitány	Juhász Tibor
Rozál, Koltayék cselédje	Zilahy Kati
Cili, szobalány az Aranyasban	Török Sarolta
Pénzbeszedő	Andori Péter
Hajdú	Mózes István
Pincér	Muskát László

Díszlettervező: CSINÁDY ISTVÁN

Jelmeztervező: POÓS ÉVA

Jászai-díjas

Rendező: RUSZT JÓZSEF

A KÉT KARMESTER





EGYÜTT A CSALÁD

ÜGYINTÉZŐK





HITELEZŐK

ÉS

VÁROMÁNYOSOK

Gábor Andor: *Dollárpapa*

A nagysikerű film után, talán furcsálhatja a néző, hogy színpadon találkozunk ezzel a művel, szatirikus drámairodalmunk egyik, talán legnagyszerűbb darabjával. Nem a kései „unoka” tisztelgő főhajtása ez a nagyszerű szellemességű Gábor Andor előtt —, a Dollárpapa valóban érdemtelenül elfelejtett mű, mert nem vagyunk oly gazdagok, hogy így szabad lenne megfeledkezni értékeinkről.

Karinthynek egyetlen drámája sem sikerült igazán, Molnár nem tudott, talán nem is akart igazán szatírárt írni, a többiek? — a többiekről legfeljebb az irodalmárok beszélhetnek még, az élő színház nem.

Gábor Andor szatirikus dráma világa tehát szinte egyedüli az újabbkori magyar dráma- és színháztörténetben, amely ha felfigyelünk rá, igen komoly inspirációt adhat ma is; és nemcsak a nézőnek, aki kiválcán szórakozhatik általa, hanem a ma színházának és irodalmának is, mert úgy tűnik, mintha elszoktunk volna ettől a műfajtól, ettől a sajátos világlátástól.

Ruszt József



Színházunk következő, s egyben évadunk utolsó bemutatója:

Ellopták a vőlegényem

A mai zenés vígjáték szerzői, a Kecskeméten már sok sikert aratott: Kövesdi Nagy Lajos, Nádas Gábor, Szenes Iván.

Ezzel a produkcióval elbúcsúznak kecskeméti közönségüktől — a nyári hónapokra. Biztosíthatjuk nézőinket, ez a búcsú nagyon vidám, szórakoztató és mulatságos lesz.

MŰSORNAPTÁR

Június 2. péntek este 7 órakor	Katona-bérlet
Június 3. szombat este 7 órakor	Csontos-bérlet
Június 4. vasárnap du. 3 órakor	Tsz.- és nyugdíjas-bérlet
Június 4. vasárnap este 7 órakor	Madách-bérlet
Június 5. hétfő	Szünnap
Június 6. kedd este 7 órakor	Somlay-bérlet
Június 7. szerda este 7 órakor	Bajor-bérlet
Június 8. csütörtök este 7 órakor	Déryné-bérlet
Június 9. péntek este 7 órakor	Blaha-bérlet
Június 10. szombat este 7 órakor	Jászai-bérlet
Június 11. vasárnap du. 3 órakor	Móra-bérlet
Június 11. vasárnap este 7 órakor	Bérletszünet
Június 12. hétfő	Szünnap
Június 13. kedd este 7 órakor	Bérletszünet
Június 14. szerda este 7 órakor	Bérletszünet
Június 15. csütörtök este 7 órakor	Arany-bérlet
Június 16. péntek este 7 órakor	Bérletszünet
Június 17. szombat este 7 órakor	Berky-bérlet
Június 18. vasárnap du. 3 órakor	Bérletszünet
Június 18. vasárnap este 7 órakor	Bérletszünet
Június 19. hétfő	Szünnap
Június 20. kedd este 7 órakor	DINASZTIA TV-FELVÉTEL
Június 21. szerda este 7 órakor	Ellopták a vőlegényem
	Bérletszünet
	ÉVADZÁRÓ ELŐADÁS

Ára: 2 Ft.

Grafikát készítette: Kőlgyesi György
72. 22739 *Petőfi Ny. Kmét. — F. k.: Nádasy Ferencné*