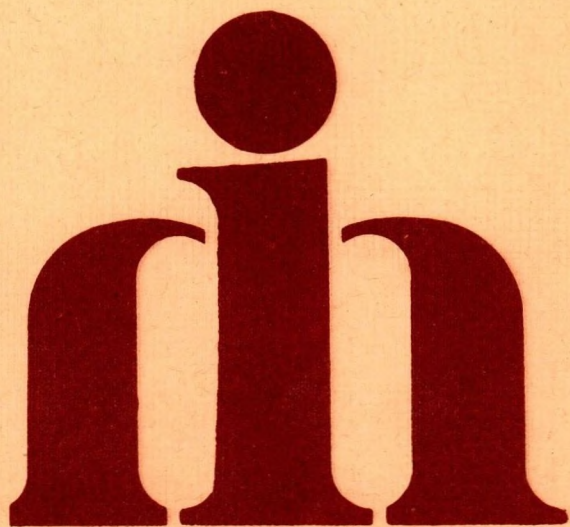


MŰVÉSZET ÉS IFJÚSÁG

BAJA

1984. aug. 6-18.



"Mire tanít hát Kodály művészete és tudománya? A klasszikus formát hirdeti, a mérték, a teljesség és a lezárttság ember felelőségét, képzelet és szenvedély fellobogását és megbékülését az élet és valóság harmóniájában; a vajúdás, a köd s a kísérlet kötelező elrejtését, a kifejezés érett "véglegességét"; de mindezen túl egyben az emberi érettséget és méltóságot; vállalását, elfogadását és teljesítését a történelmi feladatnak és egyéni sorsnak egyaránt."

Szabolcsi Bence: Utón Kodályhoz

KISZ Bács-Kiskun Megyei Bizottsága  
Bács-Kiskun Megyei Tanács  
Baja Városi Tanács  
Jeunesses Musicales Magyarországi Szervezete

1984. augusztus 6-18-ig rendezi meg a

## művészet és ifjúság

tábort

Helye: Baja, Vágó Béla Politikai Képzési  
Központ

Cím: Baja, Petőfi-sziget (6500)

Telefon: 11 - 605

Szekciófoglalkozások helye:

zenei szekció: Liszt Ferenc Állami  
Zeneiskola

zenei műveltségi szekció: Politikai  
Képzési Központ

képzőművész szekció: József Attila  
Művelődési Központ

társastánc szekció: III. Béla Gimnázium

Napi programok:

8.30 - 12.30	szakmai program
13.00 - 15.00	szabadprogram
15.00 - 17.30	szakmai program
19.00 - 21.00	kulturális programok

Étkezés:

reggeli	7.30 óraker
ebéd	13.00 óraker
vacsora	18.00 óraker

Kulturális rendezvények:

augusztus 6-án 19.00 órától Ismerkedési est

augusztus 8-án 19.00 órakor hangverseny a

Régi Szerb Templomban

M ü s o r o n

Ph. E. Bach: G-dúr Hamburgi szonáta  
(D. Berényi Bea - fuvola)

Vivaldi: d-moll oboaverseny  
(Szojka Sarolta - oboa)

Cavallini: Adagio e Tarantella  
(Maczák János - klarinét)

Hindemith: Szólószonáta  
(Sárosi György - brácsa)

Rahmanyinov: Humoreszk  
(Hargitai Imre - zongora)

Hüe: Fantazie  
(Dratsay Ákos - fuvola)

Mendelssohn: Duo Contertante  
(Maczák J., Horváth Sarolta - klarinét  
Hargitai I., Kerek Ferenc - zongora)

augusztus 10-én 19 órakor hangverseny a  
Régi Szerb Templomban

M ü s o r o n

Haydn: C-dúr Londoni trío  
(Dratsay Ákos, D.Berényi Bea - fuvola  
Bántay Erzsébet - gordonka)

Blodek: D-dúr koncert  
(D.Berényi Bea - fuvola)

Hajdú: Capriccio all' ongarese  
(Horváth Sarolta - klarinét)

Balassa: Dimensione  
(Dratsay Á. - fuvola, Sárosi Gy. - brácsa)

Berkerley: Sonatina  
(Dratsay Ákos - fuvola)

Beethoven: Trio Op. 11.  
(Maczák J. - klarinét, Bántay E. - gordonka,  
Hargitai L. - zongora, Kerek F. - zongora)

augusztus 12-én 20 órakor a Sugovicán  
(rossz ido esetén a Vágó Béla KISZ Iskolán)

Mrozek: A NYILT TENGEREN  
egyfelvonásos

Bemutatja: a kecskeméti Schinthigráth Stúdió

augusztus 12-én EGÉSZ NAPOS KIRÁNDULÁS

augusztus 15-én 20 órakor a Türr István Sportcsar-  
nokban TÁNCBEMUTATÓ

## BÁNTAI ERZSÉBET

Zenei tanulmányait 7 éves korában zongorával kezdte, majd 9 éves korától csellózni tanult.

1971-ben érettségizett a budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskola gordonka szakán.

1975-ben szerezte meg tanári diplomáját a Zeneművészeti Főiskola Tanárképző Intézetében, majd ezt követően a Zeneművészeti Főiskola 5 éves tagozatán, Perényi Miklós növendékeként 1979-ben diplomázott. Az 1979/80-as tanévet ösztöndíjjal Bécsben töltötte.

1977 óta tagja az egészen korai, XIII-XV. századi zenét játszó MACHAUT Kamara-együttesnek.

## DRATSAY AKOS

1970-ben, 10 éves korában kezdte el a fuvolát tanulni Hódmezővásárhelyen, Szalai Györgynél.

1974-től a szegedi Tömörkény István Zeneművészeti Szakközépiskolába járt, itt Sebestyén István növendéke lett. 1978-ban felvételt nyert a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola I. évfolyamára, Pröble Henrik osztályába. Itt 1983-ban szerezte meg diplomáját.

1981 óta a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola fuvolatanára.

**DRATSAYNÉ BERÉNYI BEA**

10 éves korában kezdte el a fuvolát tanulni Pécssett Várhelyi Györgynél.

1974-től a pécsi Zeneművészeti Szakközépiskolában tanult tovább Barth Istvánnál.

1979-ben felvételt nyert a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola I. évfolyamában. Tanára Pröble Henrik volt. 1984-ben szerezte meg diplomáját. Jelenleg a Jelenleg a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola fuvolatanára.

**HARGITAI IMRE**

A Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola tanára Kecskeméten. Tanulmányait a Zeneakadémián 1983-ban fejezte be, ahol Antal István, majd Ránki Dezső növendéke volt.

1983-ban a Weiner Leó kamarazenei verseny első helyezettje.



## HORVÁTH SAROLTA

1977-ben érettségizett a szegedi Zeneművészeti Szakközépiskolában, klarinét tanszakon. Tanára: Deák József és Maczák János voltak. A Zeneakadémián Balassa György növendékeként kapott művész-tanári diplomát 1982-ben.

Zenekarral és fúvósötössel több alkalommal vendégszerepelt külföldön. Jelenleg a székesfehérvári Szimfonikus Zenekar tagja és klarinét tanár Budapesten.

## KERÉK FERENC

A szegedi Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola adjunktusa. A Zeneakadémián Zempléni Kornél növendékeként végzett 1974-ben.

1976-ban a varallo-i Debussy Verseny I. díját nyerte meg.

Koncertezett: Lengyelországban, Olaszországban, Spanyolországban, NDK-ban, Jugoszláviában, Bulgáriában, Angliában, és Ausztriában.

## KERÉK FERENCNÉ (FEKETE ÉVA)

A szegedi Tömörkény Zeneművészeti Szakközépiskola tanára. Zongora, majd karvezetés szakon végzett Párkai Istvánnál. Zongorát, kamarazenét tanít, s zongorakiséretet lát el.

## MACZÁK JÁNOS

Klarinétozni Kovács Sándornál, majd Szegeden Deák Józsefnél tanult. 1969-ben felvették Zeneakadémia klarinét tanszakára, 1972-ben a művészképzőbe, 1975-ben diplomázott Ballassa Györgynél. Ebben az évben a Zene - művészeti Főiskola fennállásának 100. évfordulójára rendezett klarinétversenyen I. díjat kapott.

1975-1977-ig a Magyar Állami Operaházban játszott és Szegeden a Zeneművészeti Szakközépiskolában tanított. 1977-1983-ig a Magyar Rádió szimfónikus zenekarának tagja. 1983-tól a kecskeméti Kodály Zoltán Zene - művészeti Szakközépiskola tanára.

Koncertezett: Bulgáriában, Jugoszláviában, Szovjetunióban, NSZK-ban, Franciaországban.

## SÁROSI GYÖRGY

1977-ben hegedűtanár, 1981-ben pedig mélyhegedű művész-tanári oklevelet szerzett a Zeneművészeti Főiskolán. Zeneakadémiai tanulmányait alatt tagja volt a KISZ Központi Művészegyüttes Simon Albert vezette Akadémiai Kamarazenekarnak, mellyel sok sikeres hazai és külföldi hangversenyen vett részt. 1981-óta a kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola hegedű és mélyhegedű tanára.

**SZOJKA SAROLTA**

1973-ban Szegeden Maczákné Vereb Katalinnál kezdett oboát tanulni, 1974-ben felvették a szegedi Zeneművészeti Szakközépiskola oboa tanszakára, ahol Meszlényi László a tanára, 1978-tól a Zeneművészeti Főiskola hallgatója. Tanára: Pongrácz Péter és Csánky Emilia, 1981-ben részt vett a prágai nemzetközi obpaversenyen, majd ugyanebben az évben a MÁV szimfónikus zenekar tagja lett, 1983-ban diplomázott, jelenleg a zeneiskolában tanít.

**A szekció résztvevői:**

1. Bakos Ferenc  
Kartal, Kossuth u. 4.
2. Bense Márta  
Kecskemét, Relle G. u. 18. V/12.
3. Böjtös Bea  
Kalocsa, Csajda u. 8.
4. Csóti Andrea  
Kiskunhalas, Linhardt u. 18.
5. Dajkói Ágnes  
Hatvan, Bartók B. u. 13/c.
6. Faragó Csilla  
Kiskőrös, Petőfi u. 10.
7. Fuchs Márta  
Foktó, Aradi u. 35.
8. Gallina Zsolt  
Kalocsa, Móricz Zs. u. 18.

9. Gáspár Éva  
Hatvan, Kun B. u. 14.
10. Gellén Krisztina  
Kiskőrös, Drégely u. 10.
11. Geri Emese  
Kalocsa, Lenin u. 7.
12. Gödöllei Gyöngyi  
Budapest, Báthory u. 101. /1196/
13. Gutl Ferenc  
Orosháza, Könd u. 78. IV/14.
14. Itzés Gergely  
Kecskemét, Akadémia krt. 20. I/31.
15. Klenyán Csaba  
Vác, Tölgyfa u. 1.
16. Kovács Adrienne  
Budapest, Madarász V. u. 31. IV/23. /1138/
17. Lazics Mercédesz  
Kecskemét, Világ u. 7. I/19.
18. Lőrincz Klára  
Kecskemét, Batthány u. 26. III/10
19. Lukács Attila  
Kecskemét, Marx tér. 16.
20. Mari Andrea  
Kalocsa, Alkotmány u. 9.
21. Mlsányi Gabriella  
Kecskemét, Március 15. u. 44. IV/6.
22. Molnár Johanna  
Kecskemét, Akadémia krt. 32. VIII/51
23. Nagy Zsuzsanna  
Dunakeszi, Utőrő u. 7.
24. Papesch László  
Kecskemét, Akadémia krt. 32.

25. Pozsár Andrea  
Kecskemét, Puskin u. 5.
26. Régner Krisztina  
Vác, Március 15. tér 10.
27. Sipos Éva  
Kiskunhalas, Határ u. 3.
28. Sturcz László  
Veresegyháza, Nap u. 20.
29. Szalai Gyöngyvér  
Kalocsa, Széchenyi u. 47.
30. Szabó Anikó  
Tiszaújváros, Hunyadi u. 21.
31. Szabó Bálint  
Kiskőrös, Bajcsy Zs. u. 99.
32. J. Szabó Krisztina  
Kecskemét, Pákozdi csata u. 9. VII/19.
33. Szegszárdy Zsolt  
Kecskemét, Petőfi S. u. 12. VII/19.
34. Szelezek Nikolett  
Bp. Selyem fonó u. 4. fszt. 3.
35. Székács Csilla  
Tótkomlós, Lenin u. 45.
36. Szombathy Zita  
Kecskemét, Tinódi u. 8/c.
37. Sücs Zoltán  
Kiskunfélegyháza, Asztalos J. u. 2. III/10.
38. Törteli Anita  
Kecskemét, Tinódi u. 23.
39. Vas Emese  
Kecskemét, Tinódi u. 23.
40. Vas Krisztina  
Kecskemét, Tinódi u. 23.
41. Virág Edit  
Kecskemét, Liszt F. u. 29.

## ITTZÉS MIHÁLY

Tantárgyai: zeneelmélet, szolfézs, zeneirodalom

Középiskolai énektanári és karvezetői diplomáját 1963-ban nyerte el a Zeneművészeti Főiskolán, 1963-1970-ig a győri Zeneművészeti Szakközépiskola zeneelmélet tanszakán tanított. Egy fiatal muzsikusból álló kamarazenekar és az iskolai növendékzenekar kar-nagyaként számos hangversenyt vezényelt Győrben és más városokban. 1970-től él Kecskeméten. Először a Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskolában tanított és vezetett kórust, majd 1973-tól a Kodály Intézet adjunktusa és a könyvtár vezetője, 1980-tól az Intézet igazgatóhelyettese lett. A nyári szemináriumoknak kezdettől fogva egyik szervezője és tanára. Külföldön, Lengyelországban, Ausztráliában tanfolyamokon tanított, Kanadában, Angliában, Jugoszláviában, Japánban, Irországban és Spanyolországban előadásokat tartott. A Fédération des Jeunes Musicales magyarországi szervezetének vezetőségi tagja. Zenekritikái, cikkei, tanulmányai jelentek meg napilapokban és országos szakmai folyóiratokban. Utóbbiak főként Kodály-művek elemzésével foglalkoznak. Egyik szerzője az óvónői szakközépiskolák ének-zenei tankönyvének.

## SÁROSINÉ SZABÓ MÁRTA

Tanulmányait a kecskeméti Kodály Iskolában és a szegedi Zeneművészeti Szakközépiskola zongora tanszakán végezte. A Zeneakadémián 1980-ban szerzett diplomát középiskolai énektanár-, karvezető- és zeneművészeti szakközépiskolai zeneelmélettanárként. 1982-óta a kecskeméti Kodály Iskola tanára, éneket, szolfézst, zeneelméletet tanít és kórust vezet.

### A szekció résztvevői

1. Faragó Krisztina  
Kiskőrös, Petőfi S. u. 10.
2. Farkas Mária  
Békésszántándrás, Szabadság u. 16.
3. Fekete Katalin  
Kecskemét, Nagykörösi u. 5.
4. Kalmár Annamária  
Tiszakécske, Felszabadulás u. 12.
5. Kecskés Anikó  
Kecskemét, Diófa u. 1.
6. Kics Zoltán  
Tiszakécske, Sárhalom u. 42.
7. Lovrity Judit  
Dunavecse, Nyár u. 2/b.
8. Petrolán Éva  
Tiszakécske, Vörösmarty u. 10.
9. Takó Éva  
Kistelek, Tápan u. 25.
10. Terjéki Ilona  
Tiszakécske, Zalka Máté u. 26.
11. Kovács Attila
12. Kovács Katalin  
Aszód, Kossuth L. u. 50.

## DOBOS LÁSZLÓ

Tervezett családi házakat, kivitelezett toronyházakat, szanált háztömböket. Könyveket csomagolt a M. Tud. Akadémián; később könyvtárosokat instruált országszerte. Zongorázott publikum előtt; volt éjjeliőr, érettségi elnök, amatőr film főszereplője, honvéd, államigazgatási előadó; művelődési központ irodalmi versenyének zsürielnöke-; belépett a Magyar Irodalomtörténeti Társaságba. Magyarot és filozófiát tanít középiskolában. Tavaly elkezdett esztétikai előadásait folytatja Baján.

## LÁSZLÓ ENDRE

1941-ben született Budapesten. 1966-ban matematika tanári diplomát szerzett Egerben. 1980-ig népművelőként dolgozott. Rajzai 1965-óta jelennek meg rendszeresen. Jelenleg a rajz és az alkalmazott grafika mellett dobozgrafikával foglalkozik, ami kísérleti eszköz a rajz lehetőségeinek kitérítésére, meditációra, önvizsgálatra.



SZABÓ M. LÁSZLÓ

Lakcím: 1132 Budapest, Csanády u. 4/b III/3

Fontosabb dátumok:

- 1946 - Születés /Békásmegyer/
- 1968 - Első kiállítás /azóta 128/
- 1979 - Nagyatádi Művésztelep
- 1980 - Oronskoi Művésztelep
- 1983 - Olaszország - tanulmányút
- 1984 - Villányi Alkotótelep
- 1975 - Művészeti Alap tagság

Igazolványok:

Személyi igazolvány: AV-VI. 794075

Művészeti Alap ig.: 4228

TIT igazolvány: 3338

Művészeti okt. műk. eng.: 4590

MÁV arcképes ig.: 387745

BKV ált. bérlet: 045079

Katonai ig.: B 130480

## SZOBOSZLAY PÉTER

1937-ben született Diósgyőrben. Miskolci és sárospataki diákevek után került a Magyar Iparművészeti Főiskolára, ahol belsőépítész diplomát szerzett. 1969 óta a Pannónia Filmstúdió rajzfilmrendezője. Alkotásaival jó néhány nemzetközi és hazai fesztiváldíjat nyert. Közben tervezett plakátokat, emblémákat, színházi diszleteket, illusztrált mesekönyveket. Plakátjaival, grafikáival több rangos kiállításon szerepelt. 1977-ben a Corvina Kiadó gondozásában jelent meg A RAJZFILM c. könyve. Előbb az Iparművészeti Főiskolán, majd 1980-tól a képzőművészeti főiskolán vezet fakultatív animációs filmes speciálkollégiumot. A kubai és a finn televízió meghívására szakmai továbbképzéseket tartott a külföldi kollégáknak. 1981 óta a Pannónia Filmstúdió kecskeméti műtermében dolgozik. Tagja a Magyar Népköztársaság Művészeti Alapjának és a Magyar Film- és Televíziós Művészek Szövetségének. Az idén, április 4-én Balázs Béla-díjjal ismerték el munkásságát.

A szekció résztvevői:

1. Andriska Tibor  
Kalocsa, I. István u. 66.
2. Bege Eleonóra  
Kunszentmiklós, Tavasz u. 3/a.
3. Csató Tünde  
Kőröshegy, Petőfi S. u. 178.
4. Csille Márta  
Lakitelek, Béke u. 16/a
5. Darázi Katalin  
Keszthely, Zámor u. 43.
6. Fábrián László  
Kecskemét, Nyíri u. 13.
7. Fekete Zsolt  
Kiskunfélegyháza, Attila u. 21.
8. Fogarasi Erika  
Szolnok, Gyökér u. 7/b
9. Fülöp Gyula  
Kiskunfélegyháza, Lówy S. u. 21.
10. Hermann Zoltán  
Kalocsa, I. István u. 43-45.
11. Horváth Gyula  
Ladánybene, Arany J. u. 20.
12. Huszár Márta  
Kalocsa, Ady E. u. 19.
13. Kőrösi Tamás  
Kalocsa, I. István u. 17.

14. Lantos Edit  
Kiskunmajsa, Móra F. u. 13.
15. László Anikó  
Százhalombatta, Rózsa F. u. 24.
16. Nagy Zsuzsanna  
Ágasegyháza, Lenin krt. 16.
17. Oravecz János
18. Pálfi Edit  
Kunszállás P. 248.
19. Pap Szekeres József  
Kiskunhalas, Mező I. u. 5.
20. Polyák Pál  
Paks, Völgy u. 8.
21. Puskás Éva  
Móricgát, Deák F. u. 19.
22. Kerekes Sándor  
Kiskunfélegyháza, Kossuth u. 34.
23. Schnér Helga  
Kalocsa, Arany J. u. 14.
24. Schwindl Endre  
Kiskunfélegyháza, IX. ker. 209. Pf. 1281
25. Szabó Gyula  
Kalocsa, Liszt F. u. 1.
26. Szentgyörgyi Andrea  
Kiskőrös, Árpád ú. 11. II/6
27. Tarjányi Katalin  
Kiskunfélegyháza, Holló S. u. 5.

## SZALAY ATTILA és SZONDA MÁRIA

1968 óta táncolnak külön-külön, együtt már a legmagasabb osztályban táncolnak 1976-tól. A Fővárosi Művelődési Ház táncosaiként versenyeznek, számos hazai és nemzetközi versenyen. 1981-ben Budapest Bajnokságot nyertek és a Savaria Magyar Bajnokságon III. helyezést. Még ebben az évben profi vizsgát tettek és azóta mint hivatásos versenyzők, pedagógusok, előadóművészek járják a világot. 1981 óta tanítanak Bács-Kiskun megyében, azóta több ezer fiatalt ismertettek meg a társastáncal.

A "Hirös Kupa" Nemzetközi Táncverseny létrehozása további előrelépést jelentett a megyei társastáncmozgalom erősítésében.

Jelenleg Kiskunhalason és Kecskeméten működik versenytáncklub. A külföldi tapasztalatokon alapuló, korszerű, progresszív tanítási és technikai módszerek segítségével táncosaik rövid idő alatt az ország magasabb osztályos élvonalához zárkóztak fel.

Ehhez nyújt segítséget az idén is megrendezésre kerülő Művészeti Tábor.

## Dr VARGA GUSZTÁV

Mig itthon élt - huszonegy éves koráig - tornászott, de egy izomsérülés miatt abba kellett hagynia ezt a csodálatos sportot.

A zenéért, különösen a dzsesszéért pedig mindig rajongott. San Franciscoban járt egyetemre, testnevelés-biológia szakra. A testnevelésen belül a tánc volt a speciális szakja, a biológián belül pedig a fiziológia. 1969-ben kapott diplomát, s megszerezte a táncmesteri fokozatot. Dzsesszbalett, professzor, Amerika és más nemzetek táncait, zeneelméletet, ritmikát, koreográfiát és táncpedagógiát oktat.

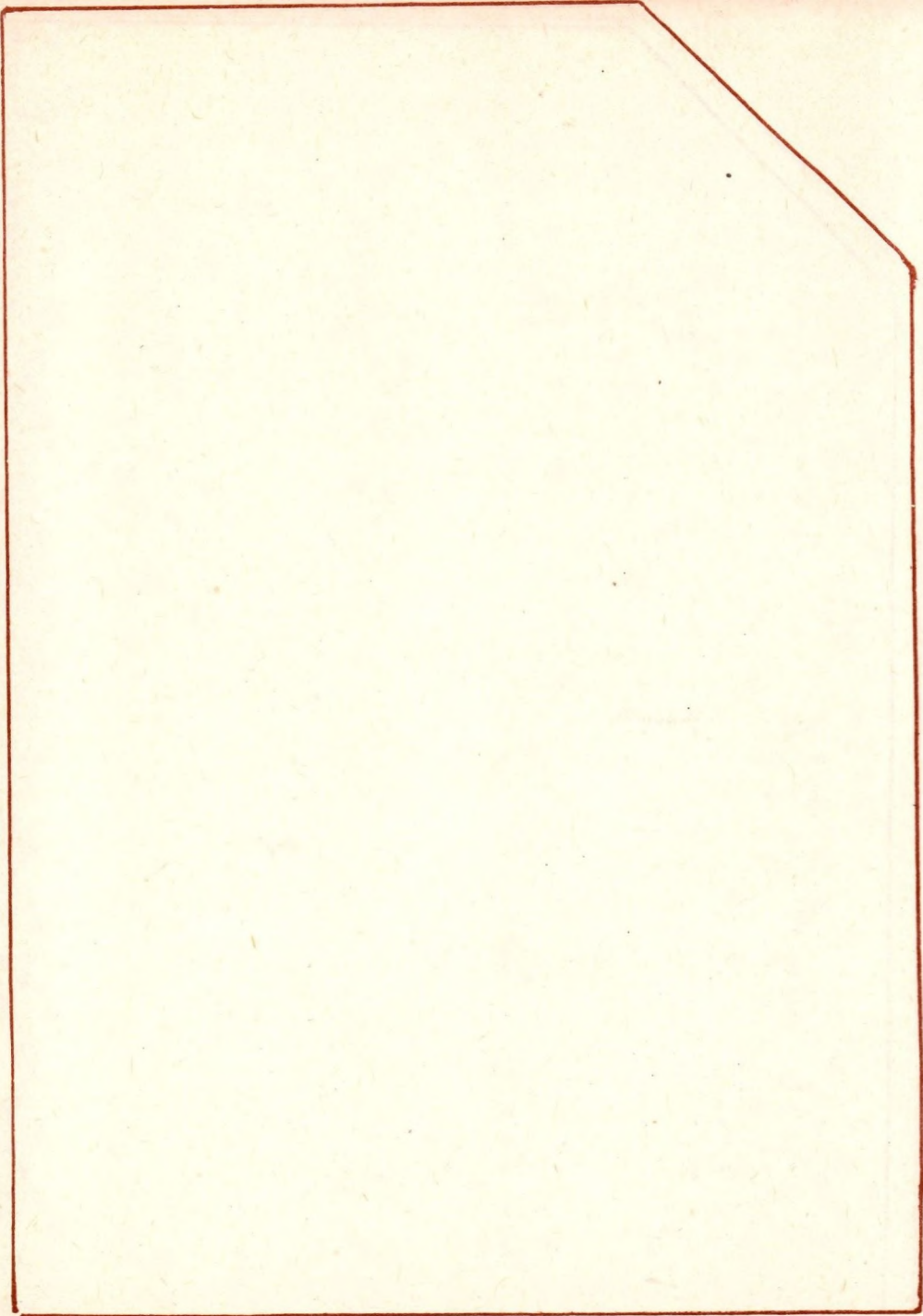
A szekció résztvevői:

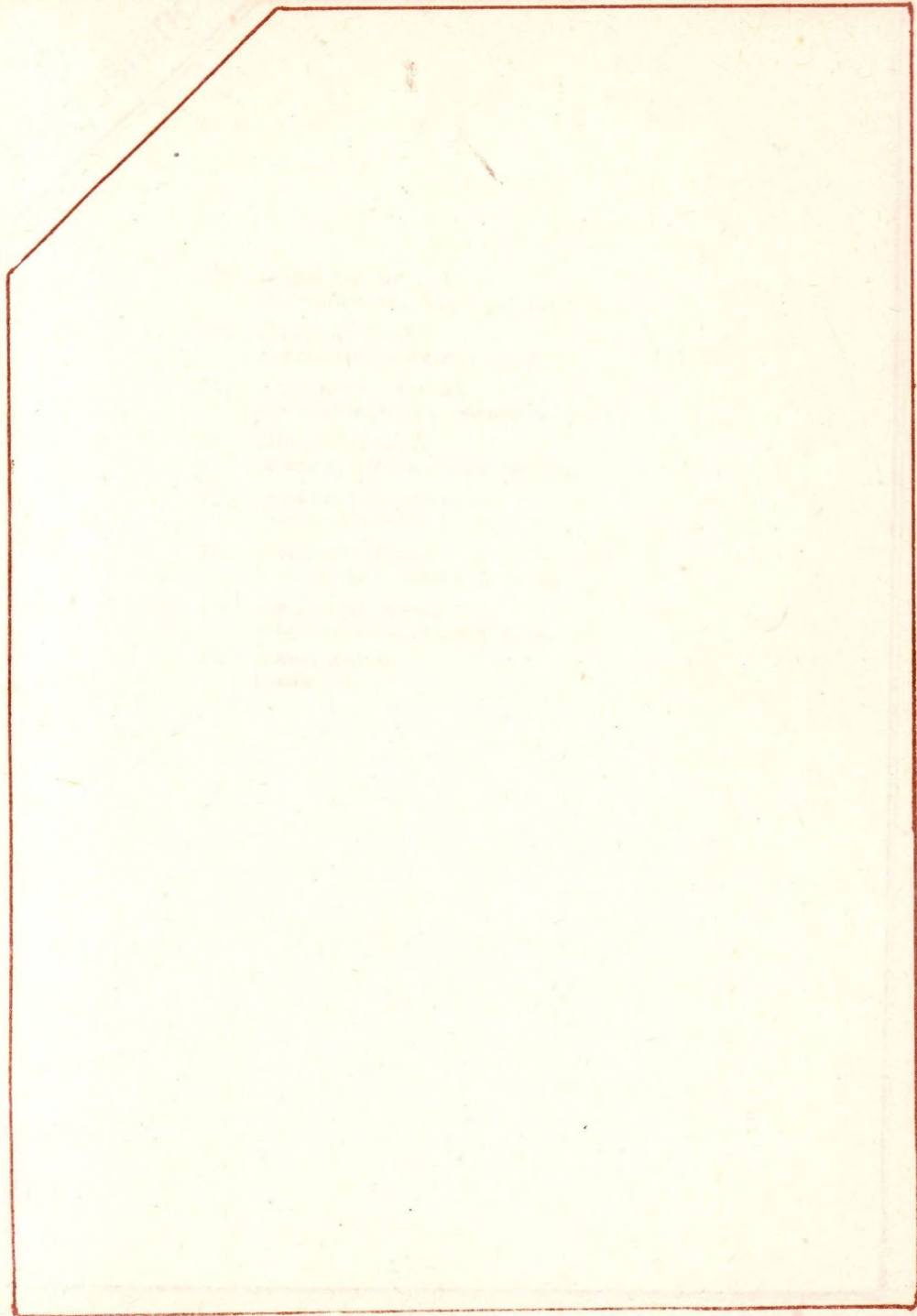
1. Almási László  
Kecskemét, Tanács u. 3.
2. Aszódi János  
Kecskemét, Parasztfőiskola K 252/10
3. Bácsalmási Gabriella  
Kiskunhalas, Jókai u. 4.
4. Bisztricki Csilla  
Borok, Petőfi S. u. 8/a.
5. Borkuti Zoltán  
Kiskunhalas, Kuruc u. 4.
6. Bujdosó Tibor  
Lajosmizse, Vendel u. 62.

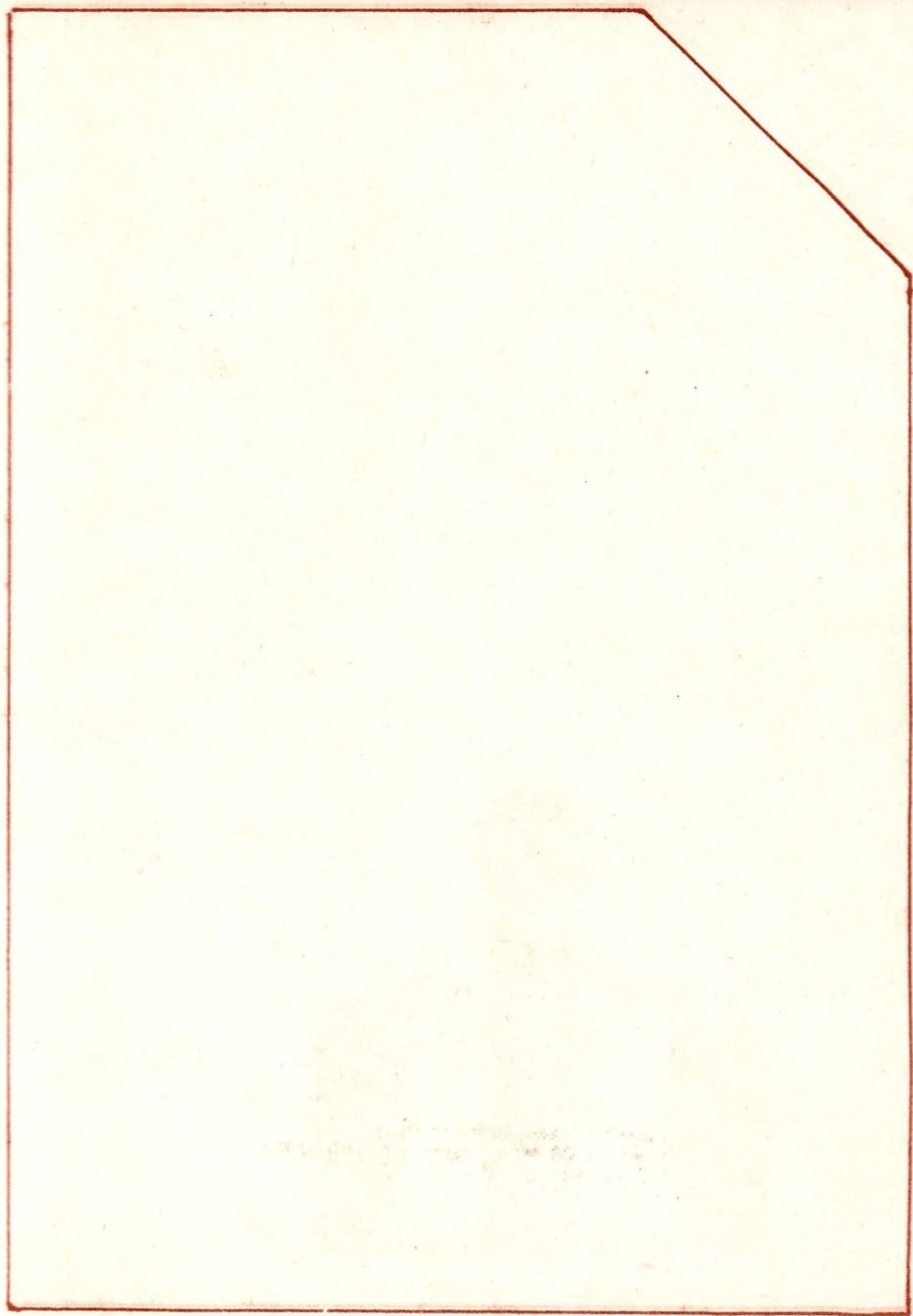
7. Csikos Ágnes  
Kecskemét, Rákóczi u. 34. III/16.
8. Csobánci Anett  
Kiskunhalas, Bajza u. 20.
9. Csonka Zsuzsanna  
Kiskunhalas, Vihar u. 16.
10. Deli Éva  
Kiskunhalas, Linardt A. u. 63.
11. Fodor Ildikó  
Kecskemét, Stádium u. 11.
12. Horváth Dulcinea  
Táborfalva, Ovoda u.
13. Horváth Zoltán  
Kiskunhalas, Mig. K. u. 1.
14. Jakubek Zoltán  
Kecskemét, Vágó u. 13.
15. Keresztes László  
Lajosmizse, Iskola u. 2 - 8.
16. Komáromy Kázmér  
Kecskemét, Tinódi u. 23.
17. Kónya Péter  
Kiskunhalas, Huber O. u. 3.
18. Kubinyi Emese  
Kecskemét, Áfonya u. 4.
19. Kucsora Tímea  
Kecskemét, Rella G. u. 16. V/15.
20. Ladányi Gabriella  
Szeghalom, Lenin u. 37/1.
21. Lénárt Pál  
Kecskemét, Felsőszéktó 269.
22. Limp Sándor  
Kecskemét, Béke fasor 24.

23. Nagy Gábor  
Kiskunhalas, Tuba u. 2.
24. Pásztor Zsolt  
Kecskemét, Zsinor u. 10.
25. Schwkitrer Tamás  
Sátoraljauhely, Aradi v. 16/5
26. Simola József  
Tomba, Beloiannisz tér 16.
27. Somogyi Zsuzsanna  
Pécs, Könyök u. 5.
28. Tapasztó Beáta  
Kecskemét, Villám I. u. 8.
29. Zsigmond Márta  
Kiskunhalas; Kuruc u. 4.
30. Kása Zoltán  
Izsák Pf. 18.









Felvilés kiadó: László Anikó  
Készült: AJ MK Sokas, Tiszakécske  
97/ 84. 450 pl.