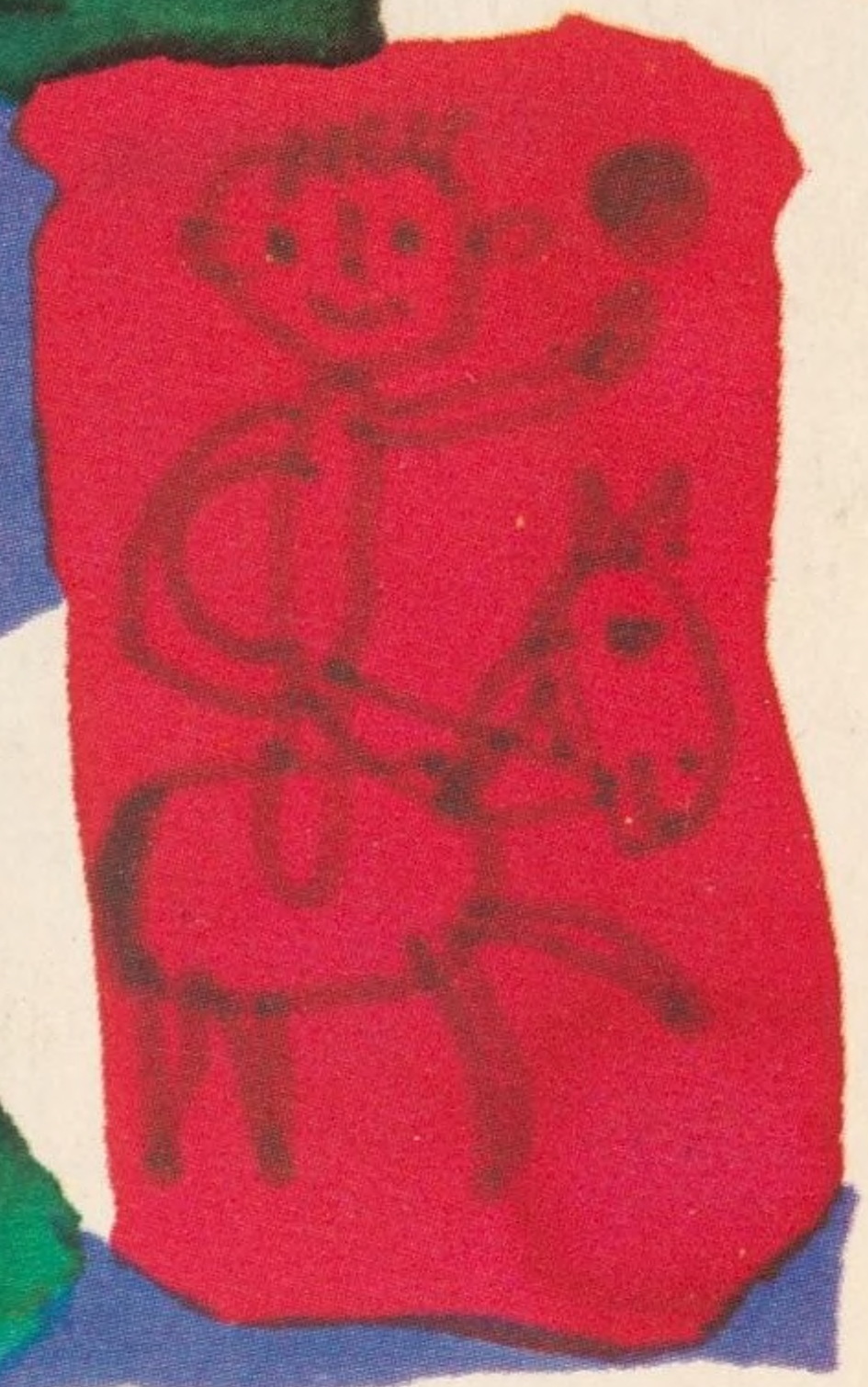
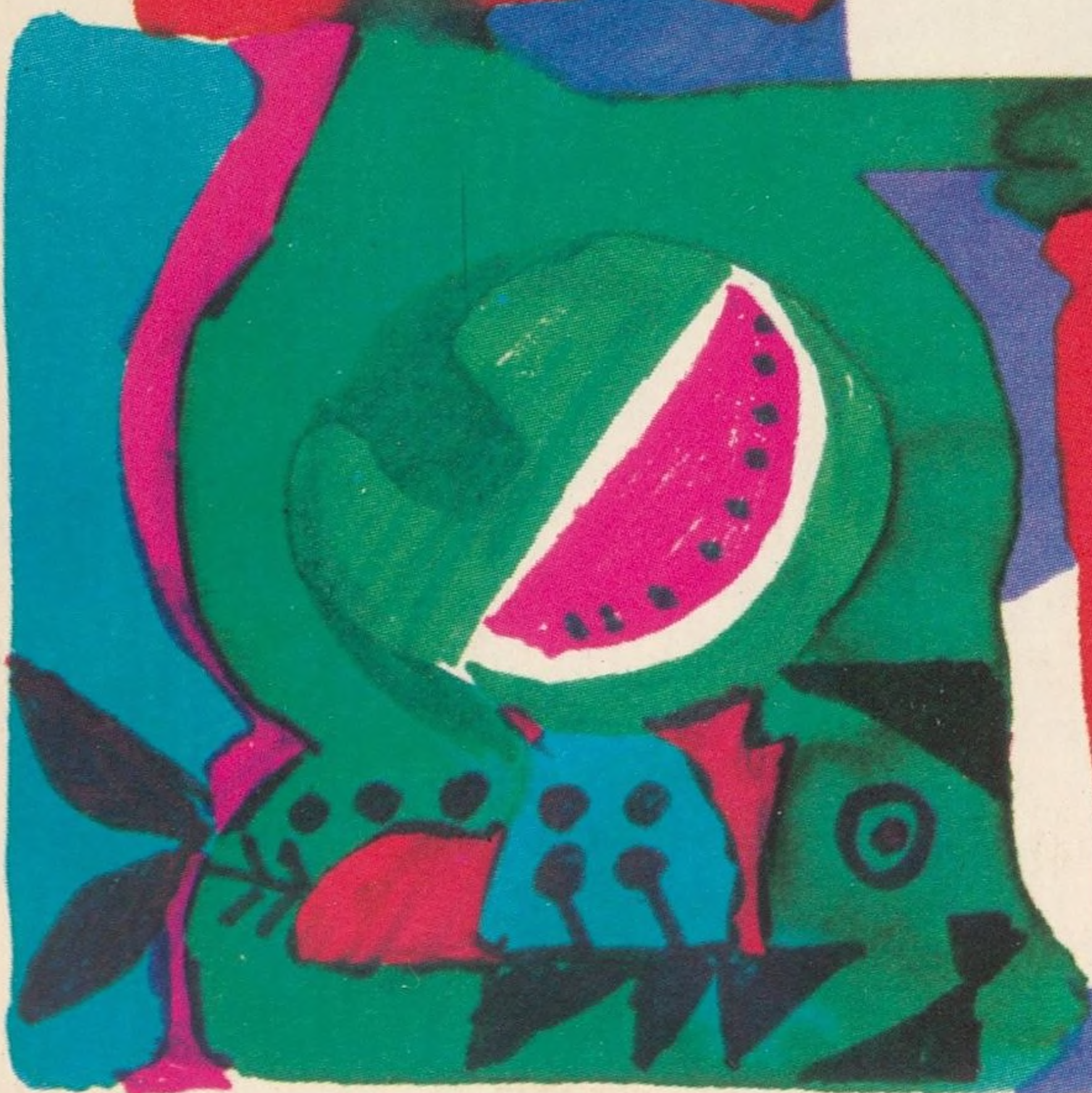
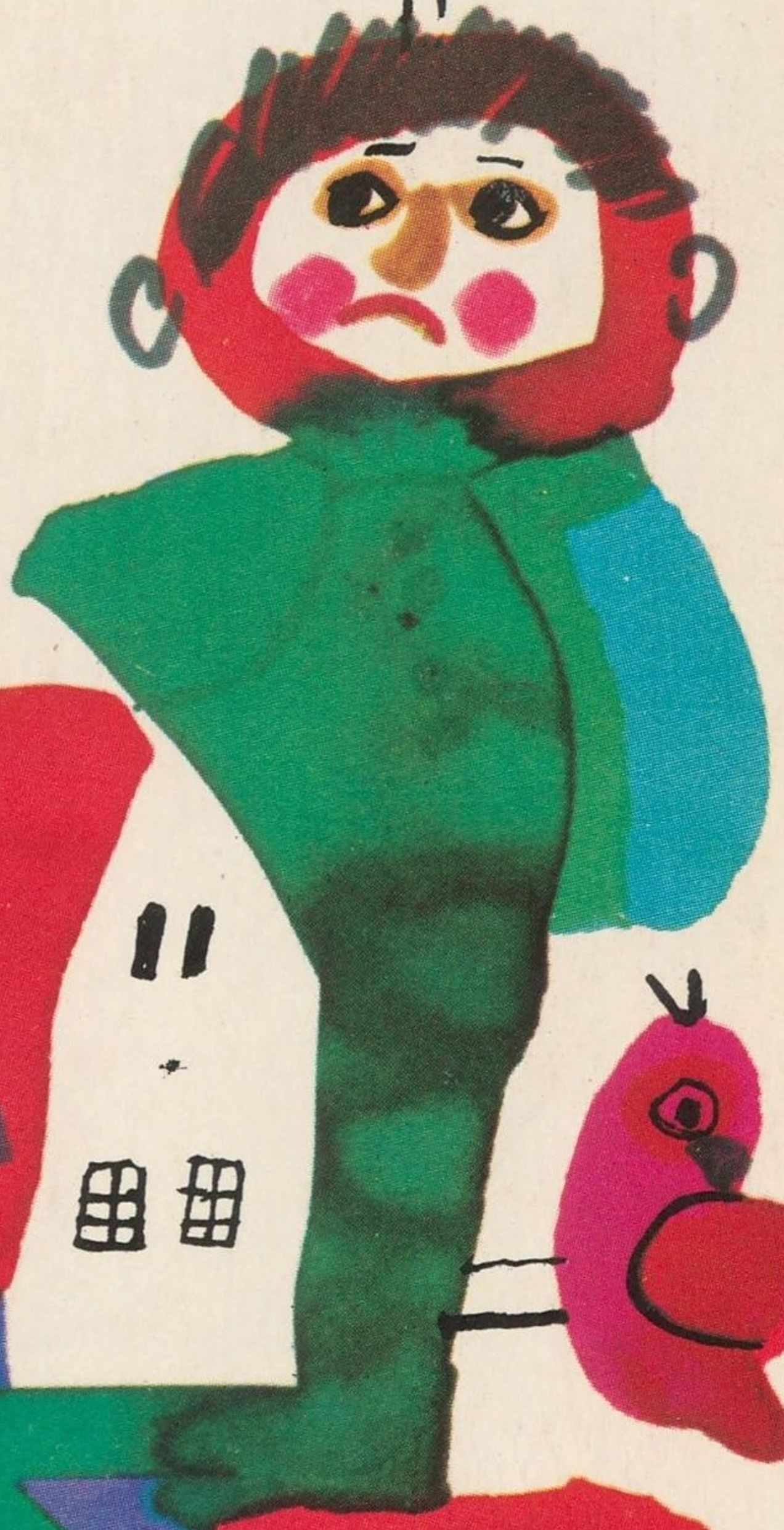


Pinter Lajos

# Ziványok arca



Chóra















PINTÉR LAJOS

Zsiványok arca



© PINTÉR LAJOS, 1979



PINTÉR LAJOS

Zsiványok  
arca



MÓRA KÖNYVKIADÓ



WÜRTZ ÁDÁM RAJZAIVAL





# Rajz őszi tűzfalon

Az én  
apám  
olyan erős  
nincs erősebb  
nála senki

e

g

y

zsák

búzát vállára vesz  
teli vödörrel visz  
vizet, lovak közé is  
mer menni, s nem fél  
még a sötétől sem  
az én apám olyan  
erős

n e

i r

n ő

c s

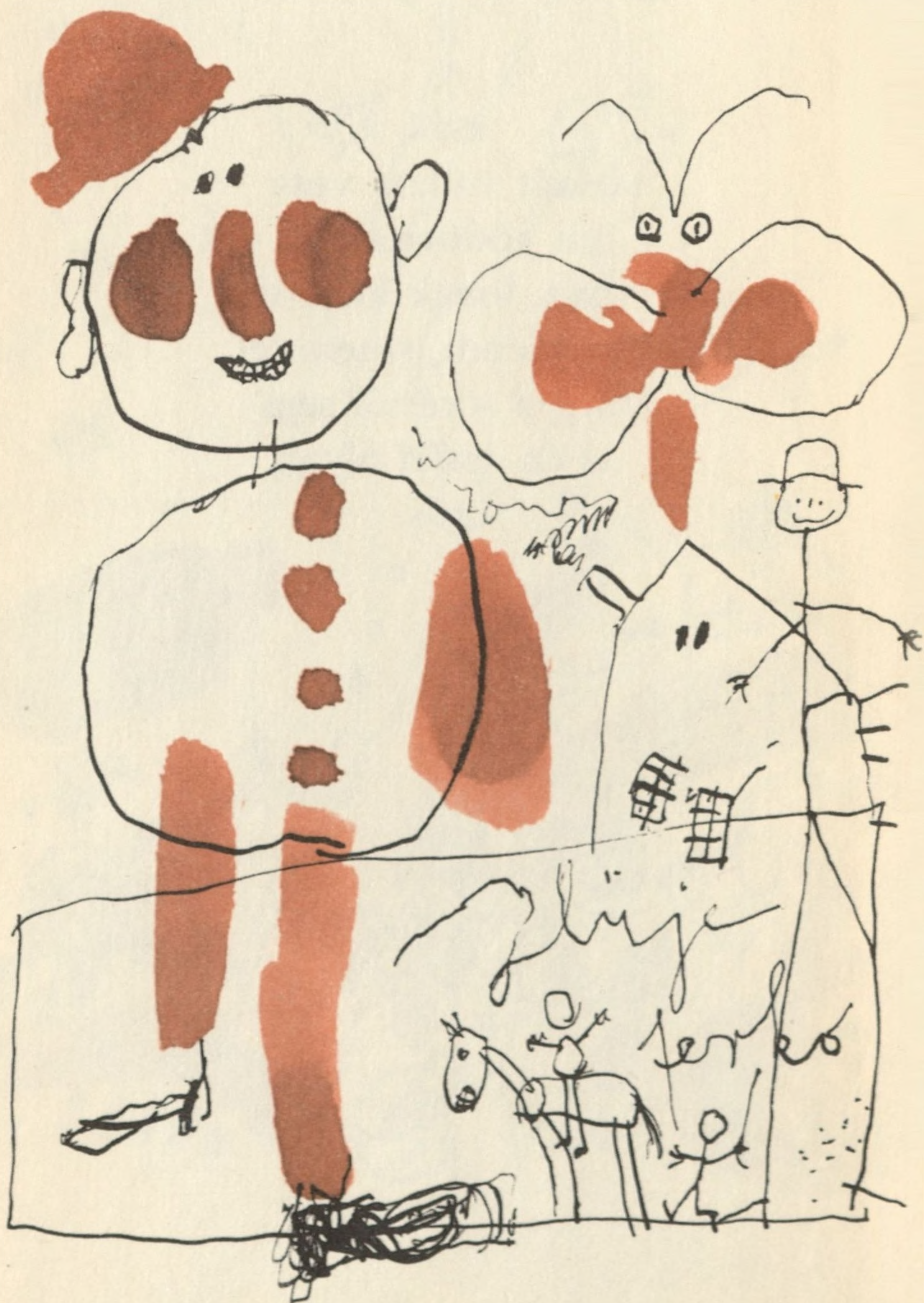
s ebb

nála senki!



# Megjegyzés őszi tűzfalon

*Hüje Ferkó*  
micsoda rajz ez  
*hola* kéz?  
jobb láb *kissebb* mint a bal láb –





# Arcod országának zsványa

Ha szomorú vagy,

arcod országának  
királya  
kissámlin trónol –  
ha elalszik: horkol,  
ha felébred:  
hálósipkát horgol  
drótból.

Ha vidám vagy,

arcod országának  
zsványa  
csillagot lődöz,  
nem jól céloz: dirmeg,  
dörmög –  
de egyszer talál,  
s talán  
csillagot kötöz a  
földhöz.





# Vízre lapos követ dobni

Vízre lapos követ dobni –  
teli mellény körtét lopni,  
szaladtunkban mohón enni,  
egy tócsában hasraesni.







Vízre lapos követ dobni –  
alvó földről dinnyét lopni,  
szaladtunkban mohón enni,  
ébredtünkben hasraesni.



# Ismerkedő

ez az emberarcú világ  
állj lábra  
járj

nézd  
kihullnak a mesekönyvből  
boszorkányok  
indiánok

nézd  
a mesekönyvből  
a betűk is kihullanak

fehér lapok  
beszéd helyett mozdulatok





# Kicsi Samu kalapja

A kezedbe sodrófát,  
fánkgörgető fegyvert –  
Zarándokolj a Holdra,  
ha valaki megvert.

Kicsi Samu kalapja  
ráhullott a havakra –  
hozza isten jó napod,  
szél pördítse kalapod.





## Rajz a gyöngyháznyelű bicskáról

Hangok, hangok, milyen jó hallani,  
– fecske ficserél, gágároz a lúd,  
veréb csiripel és gerle kacag –  
vastag porodat, udvar, mezítláb  
rúgom.

Mezítláb, azaz meztélláb, hiszen  
bíbic-nagyanyám fut el az úton:  
– kezén a kosár, mint a hinta száll –  
„*meztélláb*, ejnye, rozsdás szögbe  
lépsz”  
bíbic-hangját, a fájót, elfújja a szél.





Hangok, hangok, milyen jó hallani,  
– fecske ficserél, gágároz a lúd,  
veréb csiripel és gerle kacag –  
vastag porodat, udvar, mezítláb  
rúgom.

Azaz gágározna, gágog már szegény,  
lúdnyakat nyesni bicska élesül:  
pengéje ezüst fény, nyele gyöngy,  
haltest alakú,  
azazhogy álom ez: álomkép csupán –  
zsírpettyes krumpli van a tűzhely  
közepén.





Hangok, hangok, milyen jó hallani,  
– fecske ficserél, gágároz a lúd,  
veréb csiripel és gerle kacag –  
vastag porodat, udvar, mezítláb  
rúgom.

Azaz rúgnám – cseresznyefán ülök,  
rikkantó rigó társa, ott rikogatok,  
hólyagcseresznyék hűlt helyén  
várom:

sültkrumpli illat szállna már felém.

„Leesöl, gyerek”,

rikkantó rigó társa: hogy esnék le én!





Azaz leesek. Gerlehang kacag,  
kacagom magam s gyöngye nádtestre  
horgot bűvölök, a folyóhoz ülök:  
arcomat lesni vizek tört tükrében.  
A messzi habokon ezüst  
halficánkolás,  
a bicska nyele itt: gyöngy  
halficánkolás –

Hangok, hangok, milyen jó hallani,  
fecske ficserél, gágároz a lúd,  
veréb csiripel és gerle kacag:  
udvar, mikor vastag porodat a  
felhőkig rúgom!





# Ócskapiac

eladó mindenem  
mindenem  
csak te nem

hát engem ki vesz meg  
az isten  
hidege

azt mondja ráfázott  
jéghintán  
hintázott





eladó ingem is  
eladó  
ingyen is

dió és mogyoró  
mindegyik  
gyereknek

aki rossz maradhat  
faggatni  
nem fogom





de jön már az apja  
keresi  
ostorral

ne bántsa jó ember  
ha veri  
csak szóval

ne bántsa szóval sem  
egyetlen  
egyszer sem





fakardom eladó  
vegye meg  
inkább azt

adja a fiának  
örül majd  
láthatja

hangtalan köszöni  
többet ér  
beszédnél







hanem most figyelem  
érkeznek  
tündérek

kezükben csemege  
megtűtött  
sólyomvér

mit árulsz kérdezik  
lóvásár  
van-e itt



lovam csak télen van  
akkor is  
friss hóból

sátorfám szedhetem  
ahogy más  
nyugtatót

jókedvünk estéje  
véget ér  
a piac

árusok merülnek  
égboltra  
kerülnek





Ki csinált itt öt hóembert?

Hosszúnyelű hólapátot  
bagolyasszony szomorún visz,  
hosszúnyelű hólapáttal  
kicsi lányka büszkén lépdel –  
Öregasszony hogyha beszél:  
kígyót is szól, békát is szól,  
kicsi lányka hogyha beszél:  
diót is szól, mézet is szól.





Öt kis fiú fut elő most,  
havak völgyén átlábol most,  
így zenél nevük zenéje:  
Józsi, Pisti, Ödön, Ottó, Elemér,  
öt kis fiú belenéz a tél tükrébe,  
pille hóból öt hóembert mikor  
formáz.





Hosszúnyelű hólapáttal  
arra jár a bagolyasszony,  
ahol ellép, jégcsap támad,  
jégcsöpp-kristály ül az ágon:  
ki csinált itt öt hóembert, ki volt  
az az öt tekergő? Ki volt az a  
kockafejű öt csavargó?  
(Messzi fut már öt nyakigláb:  
utcasarki ház falához odasímul,  
onnan les ki, hófal mögül, öt hóvirág.)





Arra jár a kicsi lányka,  
ahol ellép, jégcsap olvad,  
jégcsöpp-kristály fut az ágról:  
ki csinált itt öt hóembert –  
a nagyhasút, malac-maszkást  
talán Elemér csinálta,  
kinek mákoscsík az álma.  
A nagyfejűt, répaorrút tán  
okos Ödön csinálta,  
És a kalapos hóembert,  
füligsipkás hó-öreget talán  
Ottó, a fogfájós?





(Utcasarki fal mögül most három  
gyerek nagyot pillant.  
Csupa szem már:  
egyikük szemének tükrén havat hozó  
felhő látszik –  
másikuk szemének tükrén a hófödte  
utca látszik –  
harmadik szemének tükrén  
a kicsi lány arca villan:)

Ki csinált itt öt hóembert –  
póznakarút, süvegeset  
talán a pék fia, Pista;  
hosszúlábút, ciroksöprűst  
talán Jóska, ki a téren napestig  
labdával táncol?

(Utcasarki fal mögül most  
Pista, Jóska nagyot pillant.  
S utcasarki ház tövéből  
öt hóvirág előbújik.)





S öt pár nagy szem lesi, mikor  
hosszúnyelű hólapátot  
bagolyasszony szomorún visz,  
hosszúnyelű hólapáttal  
kicsi lányka büszkén lépdel.  
Öt pár nagy fül pedig hallja,  
öregasszony hogyha beszél:  
kígyót is szól, békát is szól,  
kicsi lányka hogyha beszél:  
diót is szól, mézet is szól.









# Tartalom

- Rajz őszi tűzfalon 7  
Megjegyzés őszi tűzfalon 8  
Arcod országának zshiványa 9  
Vízbe lapos követ dobni 10  
Ismerkedő 12  
Kicsi Samu kalapja 13  
Rajz a gyöngyháznyelű bicskáról 14  
Ócskapiac 18  
Ki csinált itt öt hóembert? 24







PINTÉR LAJOS

## Zsiványok arca

Aki most éli gyerekkorát, nem gondol arra, milyen szívszorító élmény, ha a család széthull, apának, nagymamának már csak az emléke él. Visszagondolva rájuk, széppé válik a poros gyerekkori udvar, különösen vidámmá az egykori búcsú, s mesének tetszik a valamikori dinnyelopás, a játék a vízparton, a hóemberépítés. Pintér Lajos versei a falu melengető közösségében, a család s a barátok védő ölelésében felnőtt gyerekekberről szólnak, lírai hitellel teremtik újra az elsüllyedt gyerekkor világát. A szép kötetet Würtz Ádám rajzaival adjuk közre.

MÓRA KÖNYVKIADÓ





NEMZETKÖZI GYERMEKÉV, 1979

Hét éven felülieknek

ISBN 963 11 1533 X

Móra Ferenc Ifjúsági Könyvkiadó, Budapest

Felelős kiadó: Szilvásy György igazgató

Kossuth Nyomda (790269) Budapest, 1979

Felelős vezető: Monori István vezérigazgató

Szedte a Nyomdaipari Fényszedő Üzem (798757/80)

Felelős szerkesztő: Bodó Klára

Műszaki vezető: Haás Pál

Képszerkesztő: Árva Ilona

Műszaki szerkesztő: Supp Emilné

20 000 példány. Terjedelem: 2,12 (A/5) ív. IF 3621















5,- Ft

